



Vedruna
Escorial Vic



ESCRIVIM UNA NOVEL·LA (COMPARTIDA)

Etapa educativa **SECUNDÀRIA** Autora: Margarida Casanovas



A partir del començament d'una narració inventada per la professora, els alumnes, individualment o en parelles, van escrivint setmanalment la continuació del relat. Cada setmana s'assigna una part d'una sessió de llengua catalana a la lectura del capítol i, com que és un document compartit al google drive per tots els alumnes de la classe, tothom pot veure què ha escrit l'alumne que s'ha fet càrrec de la novel·la i afegir comentaris per millorar o corregir el que hi ha o bé per donar idees per a la continuació de la setmana següent. A final de curs, el resultat és una novel·la amb tants capítols com gairebé estudiants hi ha a la classe. Amb aquesta pràctica, els alumnes estan molt interessats per allò que escriuen, veuen que és útil per a tots els altres companys, s'esforcen per a millorar l'expressió, l'ortografia i les qualitats del text. També estimula la creativitat i les idees literàries. A part, com que se'ls valora molt positivament la seva aportació, fa que creixi la seva autoestima i que pensin que tots poden ser escriptors. Al cap d'un temps d'haver començat l'experiència, se'ls convida a participar en concursos literaris. Enguany n'hem trobat un que també consisteix en la continuació d'un començament donat: <http://www.ficcions.cat/ficcions/default.php>

Funcionament

- 1- La professora escriu el primer capítol d'una novel·la i el presenta als alumnes. A classe s'analitzen tots els elements de la narració i es proposa la seva continuació.
- 2- Setmanalment, la professora atorga el relleu a un alumne o ells mateixos s'ofereixen per anar allargant la història. Es busca també un espai setmanal dintre la matèria de llengua catalana.
- 3- Es fa la lectura del capítol a classe recordant el capítol anterior i se n'analitzen: la coherència, l'ortografia, l'adequació amb els comentaris i suggerències que varen fer els alumnes el dia anterior i el progrés de la història.
- 4- Es passa el relleu de la història a un altre alumne.
- 5- Es debat el títol de la novel·la.
- 6- A final de curs tothom té la novel·la i es dona a conèixer a altres cursos a través de la plataforma.
7. S'anima els alumnes a participar a diferents concursos literaris: Ficcions, Sambori, JFFF, Antoni Pous.