



**Vedruna**  
Escorial Vic



## FILOSOFIA I CINEMA: MATRIX I EVA

Etapa educativa **SECUNDÀRIA**

Autor: David Cidoncha



Durant el curs es van treballant diferents continguts de filosofia des del cinema.

- Amb Matrix (1999) s'han pogut treballar continguts de la filosofia de Plató: la relació entre el cos i l'ànima, entre les aparences i la realitat a través del "mite de la caverna". S'ha fet una lectura d'aquest text i els alumnes, amb l'ajuda del mòbil, han elaborat un petit video amb la seva versió d'aquest mite.
- Amb la pel·lícula Eva (2011) partint d'una reflexió prèvia de les diferents dimensions que conformen l'ésser humà (biològica, cultural i social) s'ha treballat aspectes relacionats amb les possibilitats i els límits de la intel·ligència artificial, les diferències que poden haver entre un ésser humà i una màquina intel·ligent, etc.

### Funcionament

*Es treballa en grups de quatre persones durant un màxim de cinc sessions, comptant el visionat de la pel·lícula.*

*Els alumnes han de fer un treball i/o bé una exposició oral de les seves reflexions davant la resta de la classe..*

*Amb les exposicions orals es practica una coavaluació, en qual tots els alumnes avaluen els seus companys.*

### ENLLAÇOS

[Video alumnes: "El mite de la caverna"](#)

[Video : El mite de la caverna 2](#)